

Fachtagung „Kultursensible Sprachbildung“

Veranstalter: nifbe

Wolfsburg, 18.2.2020

Workshop „Rhythmus und Sprache“ mit Barbara v. Knobelsdorff

Sprache und Musik sind Geschwister. Durch Sprache und Musik bzw. Rhythmus kann ich mit anderen Menschen kommunizieren.

Ich kann Sprache rhythmisieren und Rhythmen verbalisieren.

Dies trägt zum besseren und tiefgreifenderen Verständnis der jeweiligen Ausdrucksmittel bei.

Und es macht Spaß!

Literatur

Richard Filz/ Ulrich Moritz; Body Groove Kids 1, Helbling 2012

Ulrich Moritz; Fantastic Plastic Grooves, Helbling 2014

Christoph Studer, Rhythmicals

Bitte die Urheberrechte beachten.

Und am besten: Selber Rhythmen und Texte erfinden oder von Kindern entwickeln lassen!

Barbara v. Knobelsdorff

Rhythmus pur

v.knobelsdorff@htp-tel.de

www.stomp-in-hannover.jimdo.com

www.stompany.jimdofree.com